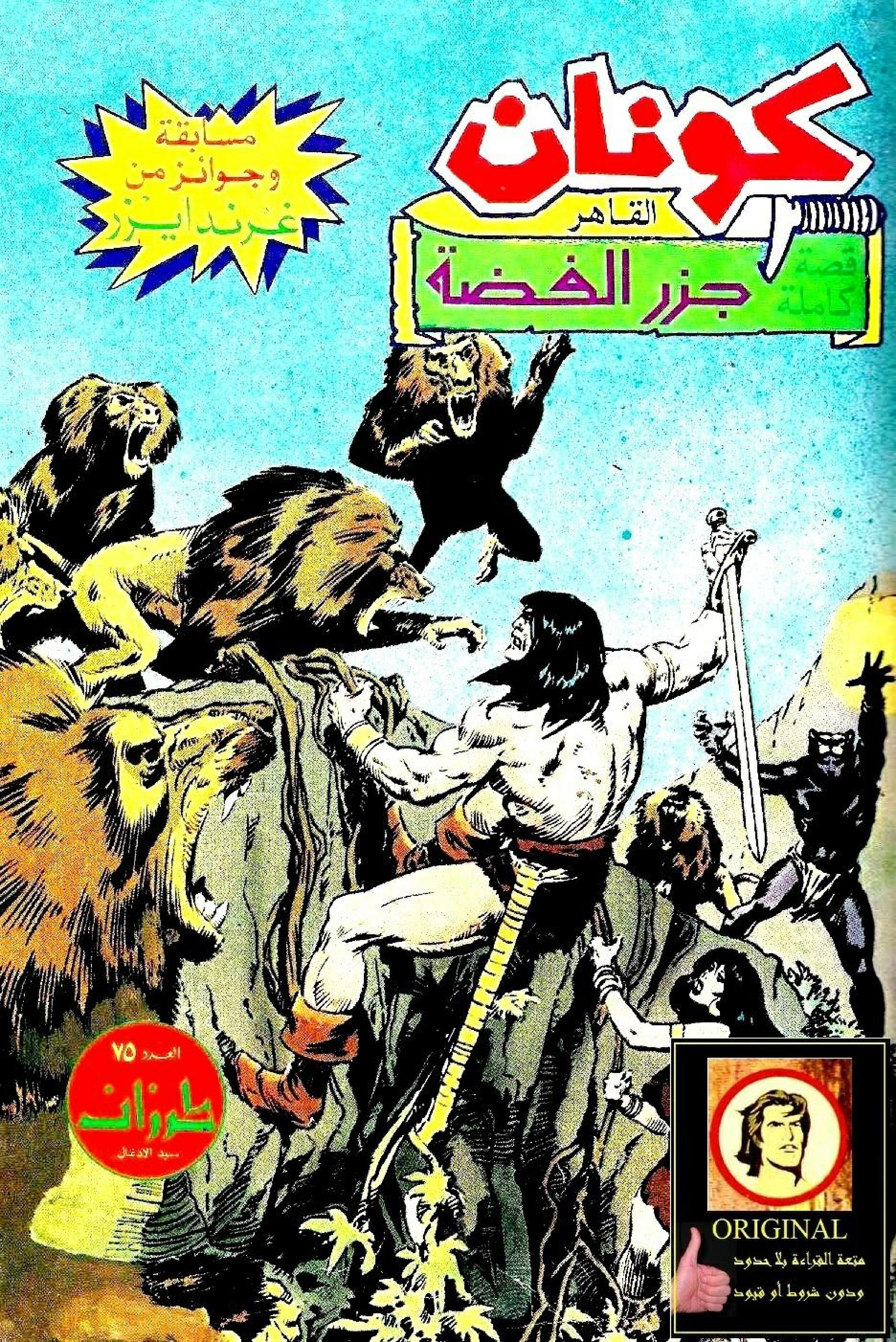

كونان
القاهر
قصة كاملة
جزر الفضة
مسابقة
وجوائز من
غرندايزر
العدد ٧٥
طرزان
سيد الادغال
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

طرزان
سيد الأدغال

سلسلة الأعداد الخاصة
لمجلة "بساط الريح"
المجموعة الثالثة

تصدر عن
مؤسسة بساط الريح

يشرف عليها
هنري ماثيوس

الثمن

لبنان	٣٠٠	ق.ل
سورية	٣٠٠	ق.س
الاردن	٣٠٠	فلس
العراق	٣٠٠	فلس
الكويت	٣٠٠	فلس
السعودية	٤	ريالات
قطر	٤	ريالات
الامارات	٤	دراهم
البحرين	٤٠٠	فلس
عدن	٤٠٠	فلس
اليمن	٤	ريالات
مصر	٣٠٠	مليم
مسقط	٤٠٠	بيسة
السودان	٣٠٠	مليم
الجماهيرية الليبية	٣٥٠	درهم
المغرب	٤	دراهم
تونس	٤٠٠	مليم
الجزائر	٤	دنانير
باريس	٥	فرنكات
لندن	١٠	شلنات

هذه السلسلة



وُلِدَ في الغابات .. عاش وترعرع بين القردة .. وحين كبر أصبح سيّد الأدغال بلا منازع .. إنّه طرزان !

وُلِدَ طرزان عام ١٩١٢ في مُخيّلة الكاتب إدغار رايس بوروز الذي ألّف عنه عشرات القصص التي تُرجمت فيما بعد إلى كلّ لغات العالم ونالت رواجًا مُنقطع النّظير . ولعلّ نجاح طرزان يرجع الى أنّه يجسّد لدى الكثيرين أحلام الطفولة والصّبا ، من مُغامرات مُثيرة وجزر نائية وأدغال يسودها الغموض والخطر ..

إلا أنّ طرزان يبقى فضلاً عن ذلك كلّه رمز البطل المنتصر دائماً للضّعيف والمظلوم .. المقدام الذي يندفع لمواجهة الموت دون تردّد حين يتعرّض أمن غابته وأمن سكّانها المُسالمين الى الخطر .. والمُسامح الذي كثيراً ما يعفو عن أعدائه عند انتصاره عليهم ...

طرزان ... أسطورة لا تموت ودرس دائم في الإخلاص والتضحية ..

نقدّمه ، محاولين ، أيضاً وأيضاً ، إغناء مكتبة الناشئة العربيّة بكلّ مُسلٍ ومُفيد !



جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لا تمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....


أصاب الخنجر رأس كونان..
ومع أن الخوذة حمته-
إلا أن الضربة أسقطته أرضًا..
فانقض عليه الستيغيون..
لكنه دفعهم بعيدًا..
ليلقنهم درسًا..
هو الدرس الأخير لهم..
كان دمه يغلي..
نظر حوله فلم يجد من يقف
ثم نظر إلى
«بيليت»!


إنها ملكة الشاطئ الأسود..
وهي لا تقهر..
إنها اللعين!
هيت!
لا أحد سيهزمني..
ستموتين!
حقا؟ سترى..
ما رأيك..
يكفي..
أنت انتصرت.. خذي كنوزنا لكن دعينا نذهب..
أنت قائدهم؟
ماذا لديك تكلم؟
أنا أذكرك..
أنت.. بعد كل هذه السنين.
ما فعلناه يكم كان حفر القبورنا.
من كان يظن..


قـد ينجو بعضهم .. لا يهم
لكن إذا نجوا سيتكلمون عني طويلاً
هذا طبيعي..
لماذا تخصّين الستيغيين بكرهك الشديد؟
إنهم كلاب! أكرههم!
لو ملكت جيشاً لأحرقت مدينتهم وعلقت حاكمهم ستيفون على باب قصره..
إهدأ..
لا تصرخي بوجهي..
عفواً.. لكن مجرّد ذكر إسمهم يثير حنقي..
لا تغضب..
هيا لا تغضب..
أنا آسفة..
لن أعتذر أكثر!
هذا يكفي!
نياغا.. أنت الحكيم هنا..
ماذا تعرف عن ماضي بيليت؟
إنه ماضي جبل بالدم والدموع..
وهي قصة صعبة التصديق..
وهي ليست قصة جميلة
لكنها حصلت


بيليت هي ابنة الملك أتراح.. ملك عسقلان كان ملكًا طيبًا..
لكن شقيقه نمراك كان شريرًا..
ويحسد شقيقه على شعبيته الكبيرة..
وكان أتراح قد فقد زوجته، وبيليت طفلة في المهد..
لذا كانت كل شيء في حياته..
علمها الملاحة والسفر..
على متن سفينته النمرة.. وهي سفينتنا هذه يا كونان..
وكنت أنا نياغا معلمها..
لجأت هاربًا الى قصر والدها فأكرمني واحترمني
وأوكل الي تعليم الصغيرة
وذات ليلة ليلاء استفاقت الصغيرة لترى الستيغيين يقتلون والدها وأتباعه..
كانت مجزرة
بطلب من نمراك الذي أدخلهم الى القصر
فشر نمراك فاق كل حدود..


وأصبح تمراك حاكماً بمعاونة الستيغيين
بمساعدة بعض الحرس المخلصين أنقذتها وهربت
كانت سفينة «أتراح» المسماة النمرة بانتظارنا..
وابتعدنا لا نلوي على شيء..
بصمت ودون دموع شاهدت بيليت موطنها يبتعد..
تجاوزنا مرفأ الستيغيين..
تركنا بلاد كوش وراءنا..
وعدنا الى موطني الأصلي..
القارة السوداء
حين وصلنا قفز الجنود الى البر رغم أوامري..
مهلاً.. مهلاً
هيا يا إخوتي الى اليابسة..
أنت تبالغ في الحذر..
كنا آخر من نزل..
هيا..
قد ننشئ معسكراً لنا على الشاطئ..


لكن..
آآخ
آرغ...
هاجمنا زنوج يركبون النعام..
أبادوا كل طاقمنا.. لم يبق غيري وبيليت.
وترددوا في قتلنا لحظة..
كانت كافية..
لأرميهم ببعض المسحوق الذي أدهشهم..
اآآوك!
لا!
هل نسيتم نياغا؟
أنا رجعت مع هذه الأميرة..
إسمها بيليت.. أو إبنة الموت بلغتنا
إياكم أن تلمسوها
نياغا.
تذكرتك..
قيل أنك غرقت في البحر..
مرعب..
إن قواه غريبة.
لابد أنه ساحر..


إنه مخادع وكذاب
يجب قتله..
لكن يا زعيم اوزومي..
الاسطورة تقول أن من تكون ابنته بيضاء..
خارق لا يجب إيذاءه..
على مضض قبل الزعيم بعدم قتلنا..
سيعيشان..
وعليهما احترام..
عاداتنا
وهكذا دخلنا قريتهم..
وهناك كبرت بليت تحت رعايتي..
ونضجت..
وانتشرت شهرتها حين قتلت وحشاً آكلاً للبشر..
وقرداً متوحشاً مخيفاً..
برعت في استعمال القوس..
وكانت مع كل سهم تطلقه..
تتمنى إصابة تمراك به..


وذات يوم في احتفال..
لقد اصبحتم مقاتلين..
نجحتم في الامتحان
قتلتم وحوشا واطلقتم سهاما..
اذا كان أحد غيركم يرغب في لقب مقاتل
فليتقدم الآن
أنا أيها الزعيم!
أنا قتلت وحوشا أكثر من مجموع ما قتلوا
أنت فتاة.. لا تهتمي بهذه الأشياء
أنا أهتم بما يحلو لي!
عليك تأدية امتحان خاص..
ما هو؟ أنا جاهزة..
منذ سنين سرق رجال الوحول عين التمثال الفضية..
حاول كثيرون إعادتها فلم يرجعوا..
إذا نجحت أنت..
تصبحين مقاتلة..
هذا ظلم!
لم تطلب ذلك من الذكور
إصمت!
رأيك لا يهمني!
ثم أليست هي إبنة الموت؟
مم تخاف إذن؟
من والدتها؟ هاها
موافقة!


في الصباح التالي
إنه يريد قتلك..
خذي زورقا واهربي
لا يا نياغا..
أنا لم أعد طفلة!
أنا بليت!
لن يقال يومًا أن بليت تراجعت أمام شيء..
أنا ذاهبة..
يا إبنتي
كما قالت لي بعد ذلك.. سارت بليت لساعات قبل أن تلاحظ الثقل الاضافي في جعبتها.
ابتسمت وفهمت..
وتجد الوعاء الصغير الذي تركته لها سرًا..
لأنها تعرف الأساطير عن شعب الوحول..
الذين يعيشون في كهف عميق..
مخلوقات شبه عمياء.. نصف رجل ونصف دودة..
كانت أجسادهم مضيئة


لم تتردد أبداً..
يقال ان شعب الوحول كان يعوض عن ضعف نظره بقوة مضاعفة للحواس الأخرى..
كانت تتوقع ان ينقضوا عليها مع كل خطوة..
لكنها تابعت سيرها
ثم سمعت صوت حفيف..
وكانت عند حافة..
لم تصدق ما رأت..


شعب الوحول..
كانوا يتبادلون النظر الى العين الفضية.
كانوا يلمسونها..
لأنها كانت تخفف بعض الشيء من ظلامهم الدامس..
حافظت بيليت على رباطة جأشها..
وحين قدم أحدهم الجوهرة إلى الآخر..
أسرعت بيليت..
وأسقطتها..
ثم التقطتها..
أرهبها سكوتهم.. فهم لم يصدروا أي صوت..
لم تسنح لها الفرصة لإبدال العين بالحنجور الفضي الذي وضعته في جعبتها..


وتبعوها..
ركضت..
بسرعة لاتصدق
وعند مدخل الكهف فوجئت..
بأن الليل هبط..
وسيتمكن الوحوش من مطاردتها الى الخارج..
ركضت دون أن تلوي على شيء..
أسرعت نحو القبيلة..
في هذا الوقت..
أرأيتم.. لم ترجع الفتاة ونياغا كان يكذب..
بيليت ليست إبنة الموت..
نياغا سيموت..
هل يعارضني أحد؟
نظرت الى مغورا.. كان حليفي..
لكني لم أطلب منه الحراك.. فاليأس غلبني لأنها لم تعد..
فما قيمة حياتي؟
وهنا عادت..
لقد رجعت..
ها هي العين!
لكن الوحوش ورائي


لكن اوزومي لم يستسلم..
أرأيتم.. جلبت النحس علينا..
شعب الوحول سيطاردنا..
اقتلوهما..
بخدعة بسيطة أشعلت النار في يدعي..
آآآي!
خاف الحراس
فابتعدوا عني..
وانقضت على اوزومي
خائنة حقيرة!
أنت مصمم على قتلي..
وسأقتلك..
جدعي طريقة أفضل..
لكن أسرعي فالارض ترتج
لقد وصل شعب الوحول
لقد صدقتك! أنت حقًا إبنة الموت!
لا.. أنت لم تقتنع..
إشربي..
هذه الفضة السائلة ستعجبك!


في الوقت نفسه..
انشقت الأرض
تحت أقدامنا..
سقط أوزومي أرضاً..
وظهرت
المخلوقات..
ابتعدت بيليت..
واشتم
الوحوش
رائحة
الفضة..
تنبعث من
أوزومي..
فحملوه
بسرور..
وابتعدوا..


وبعد قليل وقد انتهى كل شيء..
لن يرجعوا.. لقد حصلوا على الفضة وان بشكل بشع..
انتهت المشكلة.
مهلاً..
اوزومي نفسه اعترف بسلطة بيليت..
وهنا تكلم مغورا.
نعم.. بيليت هي الأقوى.
فلتكن حاكمتنا!
ولم أصدق أذني..
عاشت بيليت!
حسناً.. موافقة.
من الآن فصاعداً لن نعيش إلا بكرامة!
لن ترضخون لأحد..
لن نسمح للقراصنة بالإستيلاء على ثرواتنا
سيدفعون ثمن جرائمهم..
خاصة الستيفيين.
وحتى اعود الى موطني..
سأكون ملكة هذه الجزيرة وشعبها..
عاشت بيليت ملكتنا!


هذا ما حصل
نعم.. منذ ثلاثة سنين أصبحت الملكة..
لا أحد يواجهها..
إنها سيدة هذه البحار..
والأمواج تروي قصتها..
عمت مساءً..
إبتعد نياغا العجوز..
أما كونان
بخطى ثابتة..
فقصد مقصورة بيليت..
ليراها تلهو بالجواهر..
وبينها..
العين..
هبط الليل.. ظهر القمر وابتسم كونان..
انتصب كونان كعملاق وهو يفكر..
إنها حقًا إبنة الموت!
تمت

نتائج



مسابقة طرزان رقم ٦٤

الفائزون الأول

ماهر رشيدي (اليمن) وقد فاز .بزورق مطاط مازنغر .

وائل الكرشات (المغرب) وقد فاز بغراندايزر عملاق متحرك .

ابتسام سعفان (السعودية) وقد نالت مدينة طرزان النموذجية .

فازوا بمجلدات:

كمال بوقس (السعودية)
محمد مسعود (الكويت)
سالم سالم (الامارات)

بأعداد خاصة:

عماد رفاعي (المغرب)
بيتر جرمانوس (لبنان)
محمد عبدالله (الاردن)
ماهر ابديه (اليمن)
خالد الحاج (السعودية)

عرفوا الحل

لبنان
بيتر جرمانوس
ياسر سرحان
دنيا عيتاني
فاطمة عزالدين
ارزه شمعون

اليمن
محمد عبده
رشيد مرعي
أنيس الومطي
ماهر ابديه
رضأ سعيد
ماهر رشيدي

الكويت
احمد النصف
محمد مسعود
وليد خلف

الأردن
محمد عبدالله
يسار السعودي

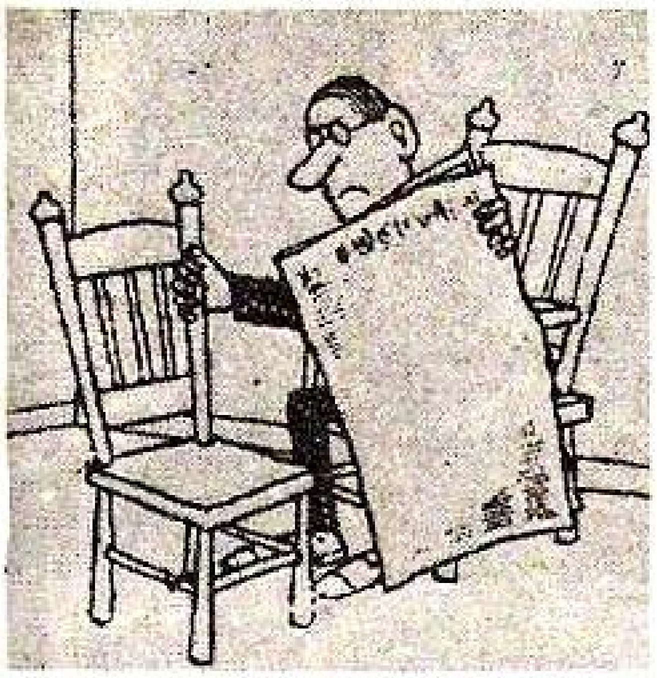
السعودية
منيع الفيصل
سعيد الجيان
طارق رحمي
كمال بوقس
ثامر محمود
خالد الحاج
باسل حسان
ابتسام سعفان

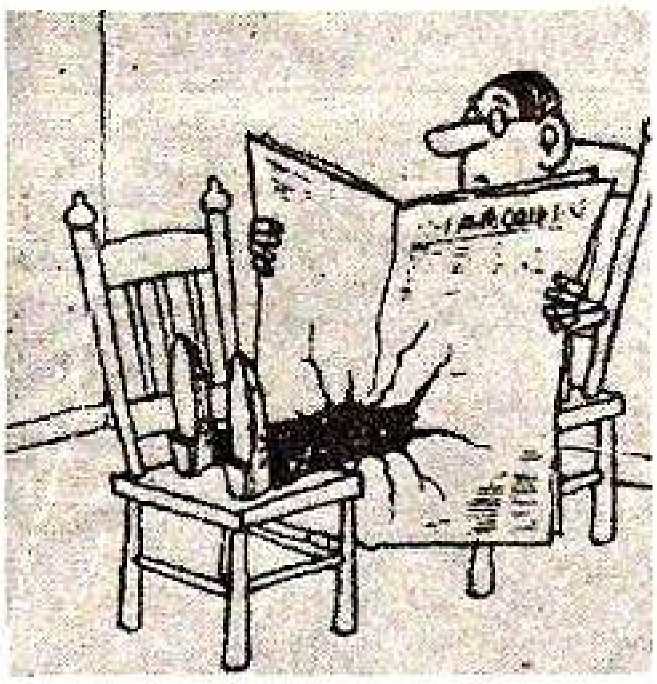
الأمارات
محمد لبو رحمه
ياسر العامري
سالم سالم

المغرب
عماد رفاعي
وائل الكرشات

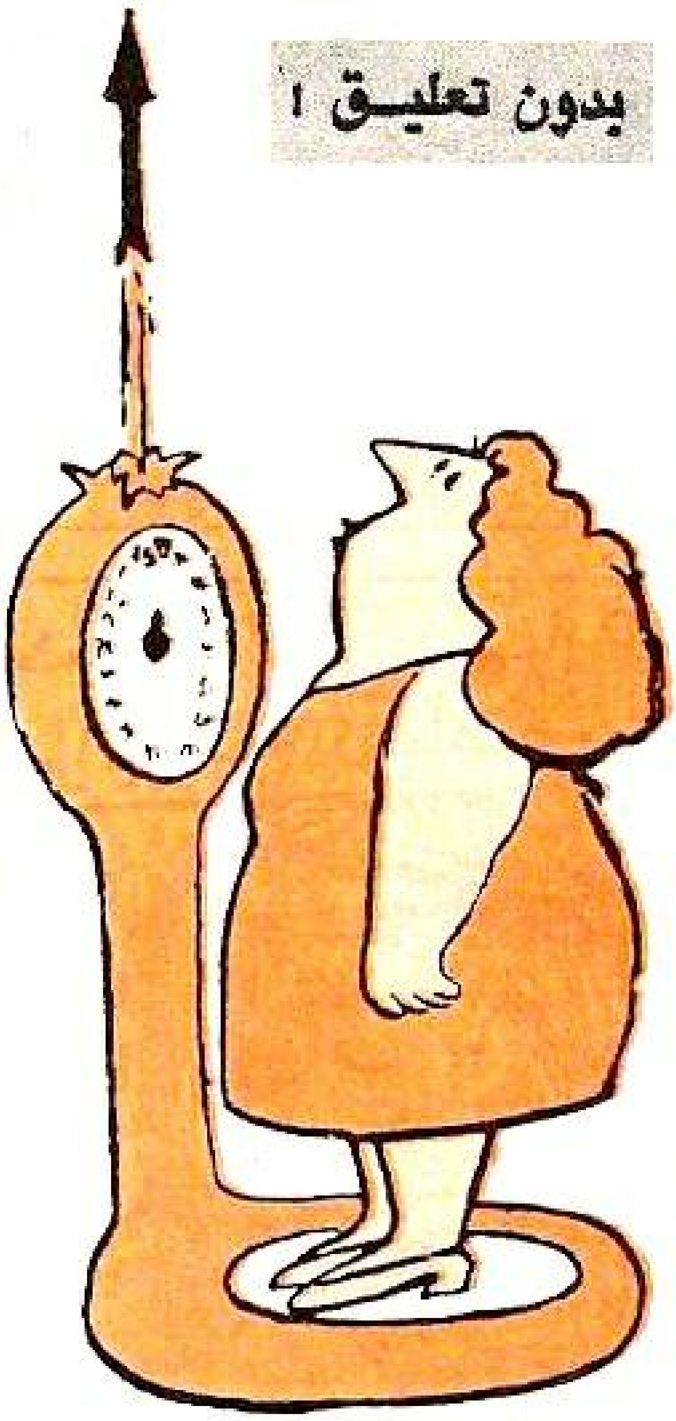
الحل رقم ٢

اضحك





بدون تعليق !



نتائج المسابقة الكبرى ٦٥

الفائزون الأول

ـ سهام خفاجة (اليمن) وقد فازت بزورق مطاط غرندايزر
ـ ابتسام منصور (السعودية) وقد فازت بلعبة المعركة الفضائية
ـ فاطمة عز الدين (لبنان) وقد نالت مجموعة مجلدات بساط الريح

اسماء اللذين فازوا بالمجلدات

طارق الدبعي	(السعودية)
طارق الدبعي	(السويد)
علي السليطي	(قطر)

الذين عرفوا الحل الصحيح:

فازوا باعداد خاصة

محمد الهاجري (الكويت)
فكره احمد (اليمن)
محمد ابو رحمه (الامارات)
عبد الله العطاس (السعودية

لبنان
وليد زغيب
جنفياف خريش
جنفياف خريش
دنيا عيتاني
دينا عيتاني
فاطمة عز الدين

السعودية
سعد اليمني
صلاح محمدي
سعد الراشد
جمال داؤد
عبد الله العطاس
ابتسام منصور
عبد الداود
عبد الدباس

الاردن
ياسر رواشده
محمد غزال
حسام عبد اللطيف

الكويت
محمد الهاجري

اليمن
محمود صالح
فيصل علوان
فكره احمد
سهام خفاجة
عبد العمكاني

السويد
طارق الدبعي

الإمارات
محمد أبو رحمه

قطر
علي السليطي



الحل ٢٠ دائرة



نتائج المسابقة الكبرى ٦٦

الفائزون الأول

- عباس كاظمي (الكويت) وقد فاز بز ورق مطاط غرندايز ر
- حمد نهيان (الامارات) وقد فاز بمدينة طرزان النموذجية
- جهاد عرميشي (المغرب) وقد فاز بقناع طرزان
- صونيا هيتيان (فرنسا) وقد نالت مجموعة مجلدات ما وراء الكون



فازوا بالمجلدات

يوسف الغانم (الكويت)
جمعة مراد (البحرين)
يسار سرحان (لبنان)

فازوا باعداد خاصة

محمود صالح (اليمن)
حافظ حمد (سلطنة عمان)
سمير الجيبان (السعودية)
مهند الزعبي (الاردن)
جورج تقلا (لبنان)
ناصر سيف (الاما ت)

الذين عرفوا الحل الصحيح

لبنان
وليد زغيب
ياسر سرحان
اندره رستم
جورج تقلا
يسار سرحان
وليد القادري

السعودية
محمد غالي
عبد الرحمن النجاو
ابراهيم خياط
سمير الجيبان
محمد الدوسري
نوار عراوي
رياض البسيط
كمال بوقس
اديب ال سعود

الكويت
مصطفى مصطفى
قشعان فيصل
عبد العزيز المهيني
منيره العازمي
سلمان هلال
يوسف الغانم
عباس كاظمي

الامارات
ناصر سيف
حمد نهيان

الاردن
مهند الزعبي
هنري صويعي
راشد ابزاغ

اليمن
عبد الناصر محمد
عبد الوهاب راشد
نبيل الحاشدي
محمود صالح
فيصل النجاشي
سقراط شمسان
اميمه ناصر
فضل قاسم
سامي عبد الله
جمال عزاني
محمد عبده
ادهم شمسان
إيمان سالمين
رضا سعيد
ياسين سيف
نادبة قاسم

سلطنة عمان
حافظ حمد

المغرب
عماد رفاعي
جهاد عرميشي

البحرين
طاهر طاهر
جمعة مراد

فرنسا
صونيا هيتيان
قاسو هيتيان

الى الاصدقاء الاعزاء اللذين يودون الاشتراك في سلاسلنا ، الاشتراك السنوي في كل سلسلة هو ١٥٠ ليرة لبنانية في لبنان ٥٠ دولاراً في البلاد العربية ويطلب من القراء الاعزاء التقيد بهذه النص وعدم ارسال اية مبالغ بعملاتهم المحلية ، كي نتمكن من تلبية طلباتهم بسرعة .



نتائج المسابقة الكبرى ٦٧

الفائزون الأول

ـ ماريا مشعلاني (لبنان) وقد فازت بزورق مطاط غرندايزر

ـ ليش عبد النبي (الاردن) وقد نال مدينة طرزان النموذجية .

ـ علي السلال (قطر) وقد نال مجموعة مجلدات روائع الادب العالمي .

فازوا بالمجلدات

نادية قاسم (اليمن)
محمد غزال (الاردن)
سلمان كعيران (الكويت)

فازوا باعداد خاصة

عبد الله شيخ (السعودية)
مالك عبد الله (لبنان)
اميره عليوه (اليمن)
رائد حسين (الامارات)
هشام محمد (قطر)
عبد العزيز الدباس (السعودية)

الحل
٤ برتقالات

الذين عرفوا الحل الصحيح

لبنان

مالك عبد الله
جنفياف عبد الله
جنفياف خريش
مارون خريش
جنان دباغة
ماريا شعلاني

اليمن

ياسين سيف
عبد الناصر محمد
محفوظ ناصر
وهيب محسن
اميره عليوه
سقراط حامد
محمد عبده
نادية قاسم
رضا سعيد
اسماعيل عبد الله

السعودية

محمد عائض
علي النويصر
عبد العزيز الدباس
بندر اللحياني
أيمن الهيج
رنا بوقس
سمير عبد اللطيف
نوار الكسراوي
عبد الرحمن الحجر
عبد الله شيخ
امير بخاري
عبد العزيز العجلان
فضل نور الدين

الكويت

سلمان كعيران
عبد العزيز المهيني
سلطان المطيري

الاردن

محمد غزال
ليث عبد النبي
حمزه عبد النبي

الامارات

محمد هليل
رائد حسين

المغرب

عماد رفاعي
دنيا بايزيد
محمد لميس

هشام محمد
علي السلال



لعبة الشيء الغامض

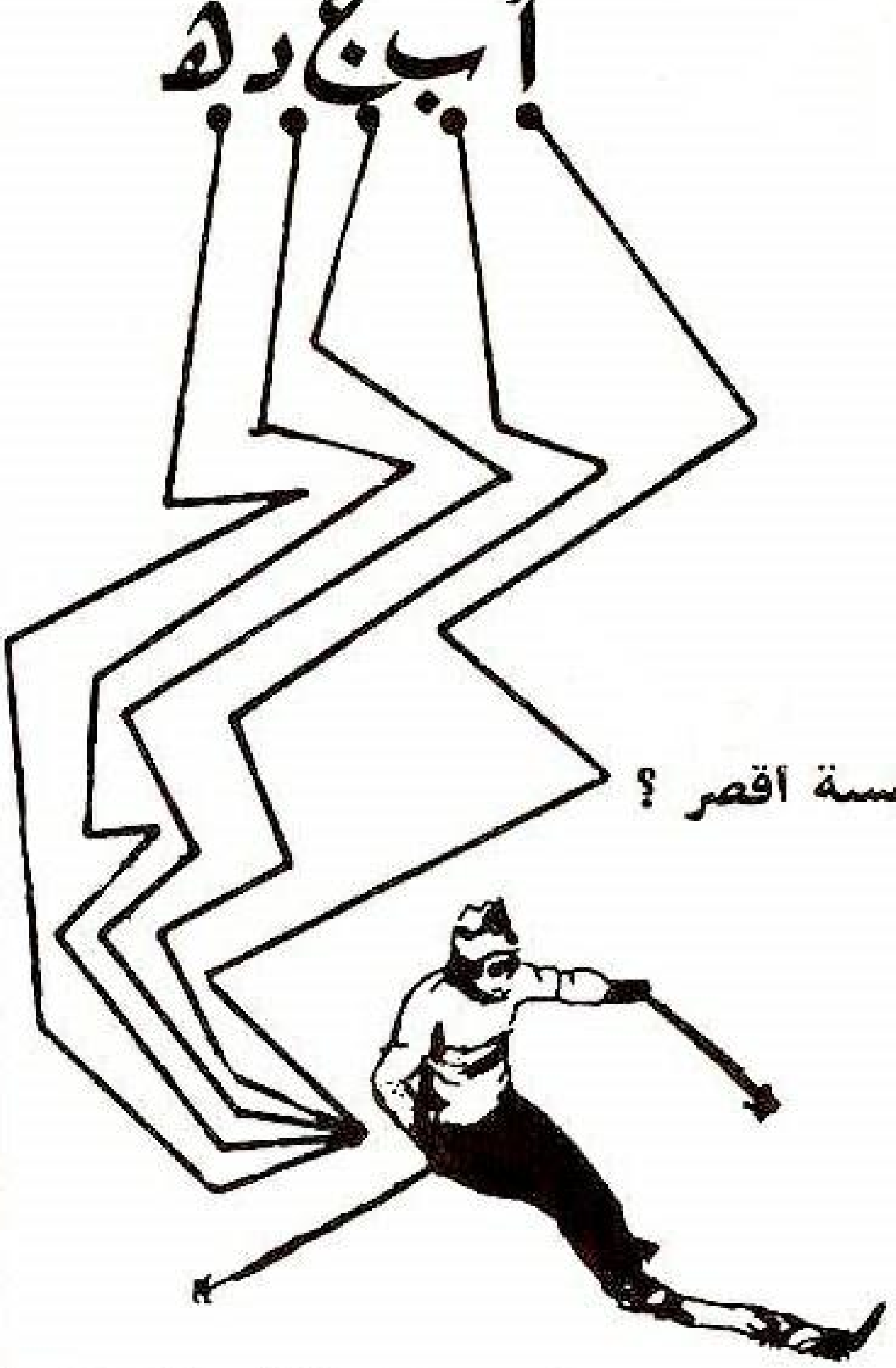
انه شيء مخفي في هذه الجزيرة التي راح روبنسون يلقي منها زجاجاته في البحر . فما هو ؟ وأين يوجد ؟



حل لعبة « الشيء الغامض »

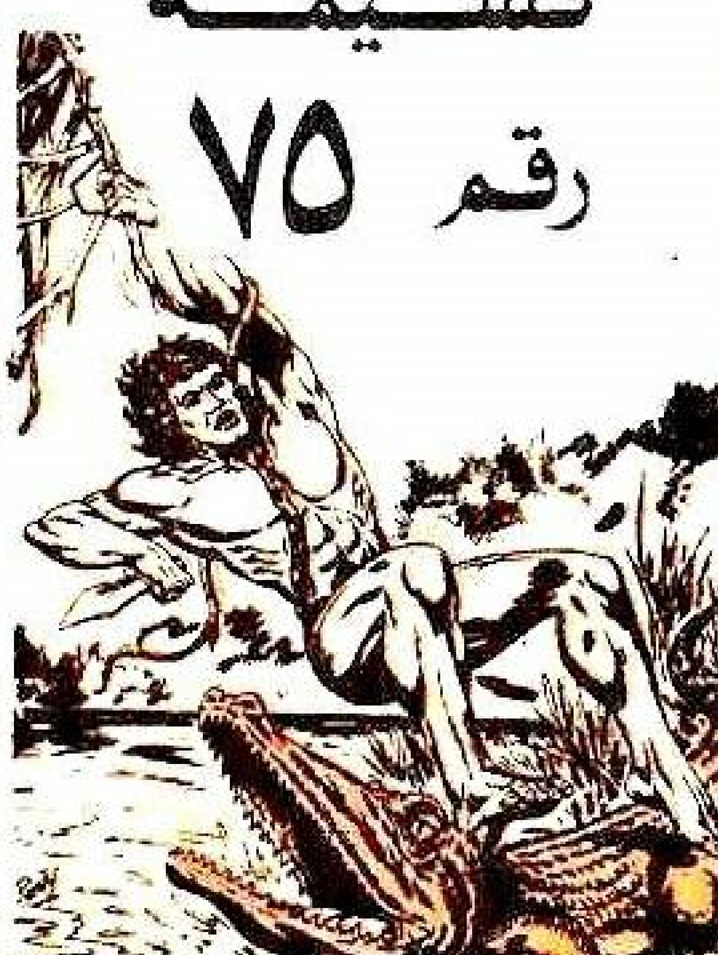
مسابقة طرزان الكبرى

العدد القادم
عدد
خاص
سيرة
طرزان



أي هذه الخطوط الخمسة اقصر ؟

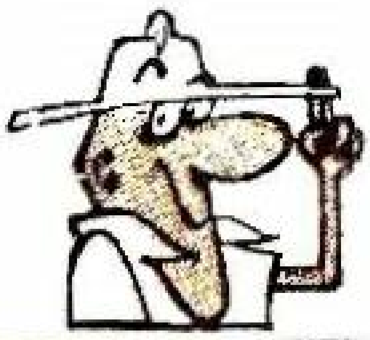
قسيمة
رقم ٧٥



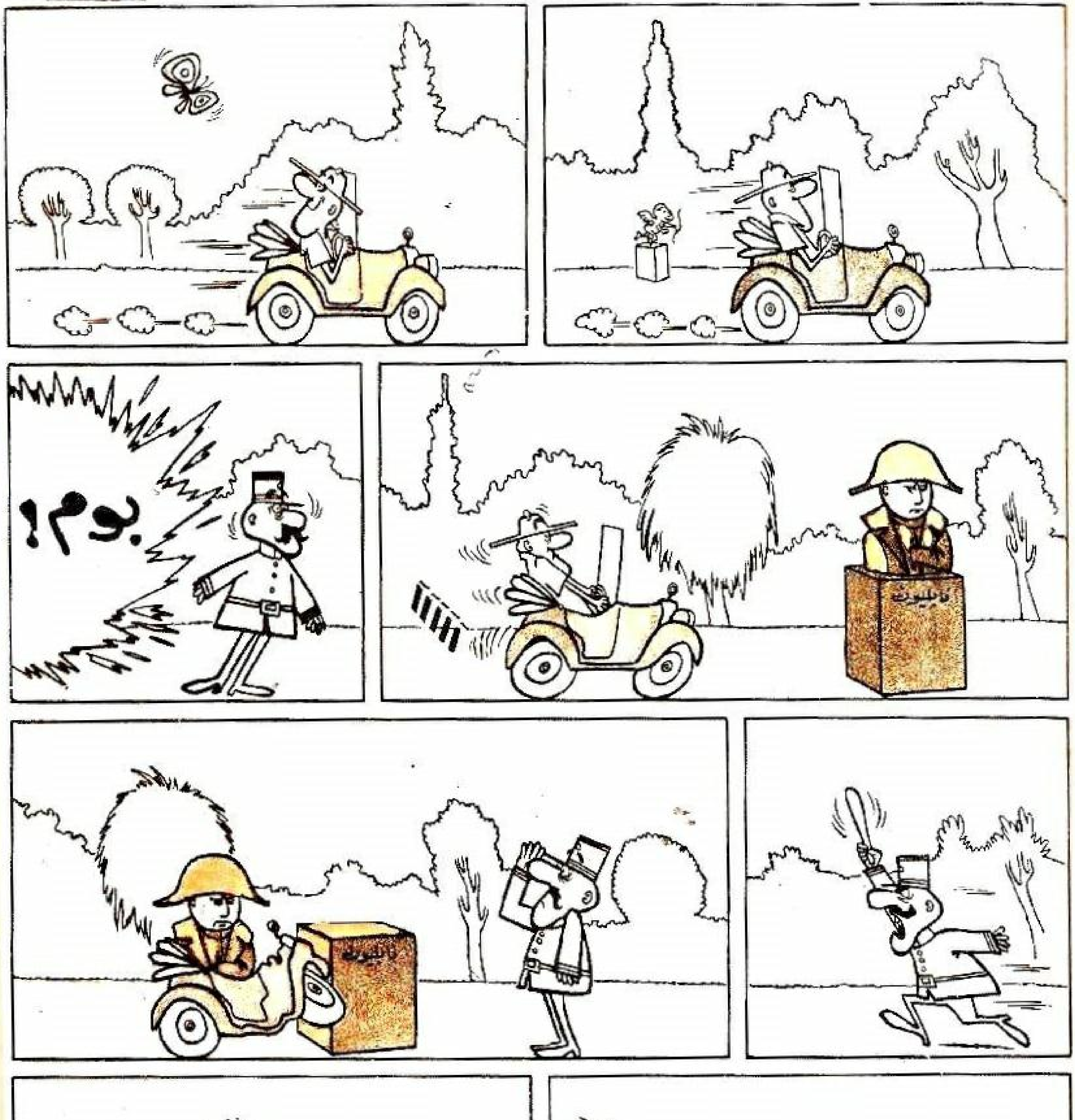
الإسم :
العنوان :
الحل :

ترسل ورقة الحل الى
مؤسسة بساط الريح – مسابقة
طرزان – بيروت – شارع المقدسي ،
– بناية حنا – ص.ب : ٢٦٦٨ .

آخر مهلة لتلقي الأجوبة
١ تموز – يوليو ١٩٨٢

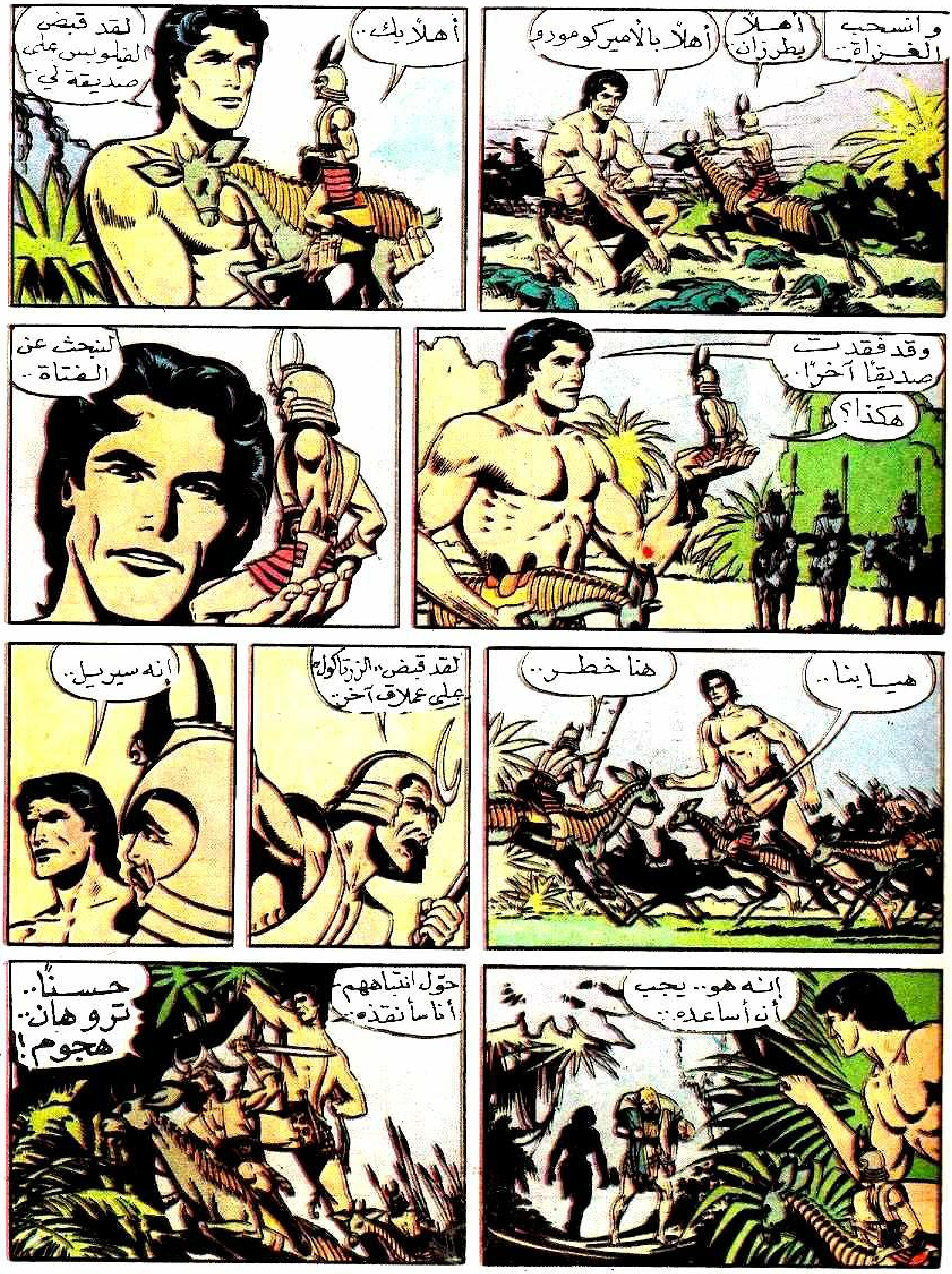


ماكس المكتشف





كراك
هبوط ناجح.. عظيم!
بونغ
هاهو فندربوم!
ألن تكف عن إزعاجي؟
كنز الفجعانين يهمني أكثر!
كن حذرًا.. إنهم يكرهون البشر..
اوه.. سأقنعهم اني رجل طيب..
أنا انسان طيب!
سيثقون بي ويرشدوني الى كنزهم
أنا إنسان طيب!
مرحبا أيها الأحياء..
أنا إنسان طيب!
يقول انه طيب أنا أحب الأكل الطيب!
ها ها.. أخذوا كلامك حرفيًا!
تمت


وانسحب الغزاة..
أهلاً بطرزان
أهلاً بالأمير كومودو
أهلاً بك..
لقد قبض الفيلوبس على صديقة لي
وقد فقدت صديقاً آخراً..
هكذا؟
لنبحث عن الفتاة..
هيا بنا..
هنا خطر..
لقد قبض "الزرتاكولو" على عملاق آخر
إنه سيريل..
إنه هو.. يجب أن أساعده..
حول انتباههم أنا سأنقذه..
حسناً.. تروهان.. هجوم!


كان القتال يدور بصمت..
طرزان.. أين مارلين؟
في الأسر!
لدى الأقزام
اللعنة.. ماهذا المكان؟
كومودو.. الى مدينة الفيلوبس
حسناً.. تراجعوا!!
من هم الأقزام؟
إنهم شعب فائق الشجاعة..
لاتثير غضبهم..
مارلين هنالك..
سنهاجم فوراً..
هيا يا سيريل..
حسناً..


ولكن..
زيراتسكا!
آآه!
هه؟
ماذا فعلتم؟
خذوها..
لا!
لقد جعلوها بحجمهم..
النجدة!
تراجعوا بسرعة!
لقد حصلت على جهاز التصغير
هل ستصغر نفسك به؟
نعم.. كي أدخل وأنقذها


بإمكانك مرافقتي.
في هذا الوقت
ماذا تفعل بها.
خذوها الى كهف العبيد.
مهلاً.
دعوني.
أنا أريدها.
طرزان.
سيريل إبقَ شجاعاً واصمت..
إنها لك
طرزن.
إصمتي!
مهلاً.. أنا أريدها!
إذن تقاتلا!
أنا جاهز!
سأقتلك.
نحن مهاجمون!


الزرتاكول!
كانت نسوة الكهوف عمالقة بالنسبة للأقزام..
أوقفوا القتال
لنواجه الغزاة
مارلين.. سيريل..
اقتحمت المحاربات الباب بجذع ضخم..
كراش
آآه!
إبتعدا.. أنا سأواجههم..


لماذا يهاجمون الأقزام..
الأقزام طعام دسم لهم!
هذا قانون الغابة!
يا إلهي..
كانت الجباريات قد التقطت بعض الأسرى
لقد حطمت جميع الأبواب..
اهربوا!
أين نحن؟
في آبار العبيد تحت القصر..
يجب إعداد خطة لإنقاذهم..
ماذا؟
هم أسروا مارلين.. وتريد إنقاذهم؟
أنت تعرف هذا المكان..
إفعل شيئاً..


هل تتواطأ معهم؟
حديثك أصبح مزعجاً
مارلين.. هيا نبتعد من هنا!
لا يا سيريل.. سأبقى مع طرزان
الملك هرب وتركنا هنا..
قضي علينا..
ماذا تفعل أيها الفارس؟
من منكم جاهز للقتال؟ من أجل حريته..
نحن معك!
قاد طرزان عملية الدفاع..
قاموا بتكديس مواد لاهبة..


اشعلوا النار..
ورفع مسدس مارلين الى الأعلى..
الدخان سيخرجهم من القبة..
بدأ الهجوم
كليك
هناك ٦ رصاصات فقط..
نار!
بلام
رائع..
اهربوا..
نجح الكمين!
كنت أعلم أن وزنهن سيسقطهن
هيا نهرب..
يتبع في العدد القادم